IPS “V. TELESE”

PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE III B SALA E VENDITA A.S. 2018/2019

DOCENTE: FASOLINO CARMELA

**Il Medioevo**:

* il contesto storico e politico
* l'economia e la società
* la nascita di una nuova civiltà
* dal latino alle lingue volgari

**La poesia Italiana del Duecento e del Trecento**

* La poesia religiosa:
* Francesco D'Assisi: Il cantico delle creature
* Jacopone da Todi

**La scuola siciliana**

* Guittone d'Arezzo: "Tuttor ch'eo dirò gioì, gioiva cosa"

**Stilnovo**

* Cecco Angiolieri: S'i' fosse foco, arderei 'l mondo
* Guido Cavalcanti biografia e "Tu m'hai sì piena di dolor la mente”

**Dante Alighieri**: la vita, le opere in latino e in volgare; il pensiero e la poetica.

* Struttura della Divina Commedia
* Inferno dantesco (a Inferno canto V,88-142 Paolo e Francesca; CANTO XXVI,85-14)

 **Francesco Petrarca**: la vita, il pensiero e la poetica; le opere in latino e in volgare.

* Differenze tra Dante e Petrarca
* Epistolario
* L'Africa, I Trionfi.
* "l'ascesa al monte Ventoso"(Familiares IV, 1)
* Il Canzoniere: il titolo e la struttura, i temi e lo stile, "La figura di Laura", la

concezione dell’amore in Dante e Petrarca

**Giacomo Boccaccio**: la vita, le opere, il pensiero e la poetica.

* Il Decameron: la genesi, il titolo e l'ambientazione, la struttura, i temi e lo stile:
* La peste del 1348;
* Lisabetta da Messina;
* Nastagio degli onesti
* Visione film “Maraviglioso Boccaccio ( Il film è tratto da cinque novelle del Decameron di Giovanni Boccaccio:La novella di Messer Gentil de' Carisendi e Monna Catalina (X, 4)Una novella di Calandrino, quella dell'eliotropia (VIII, 3)La novella narrante l'amore fra Ghismunda e Guiscardo osteggiato dal padre di lei, il principe Tancredi (IV, 1)La badessa e le brache del prete (IX, 2)Federigo degli Alberighi )

**Il Quattrocento e il Cinquecento**

* Il contesto storico politico
* l'Umanesimo e il Rinascimento
* Lorenzo il Magnifico
* IL trionfo di Bacco e Arianna
* Pietro Bembo

**Machiavelli**: la vita,le opere e il pensiero e la poetica.

* Il Principe;
* La Mandragola

**Ariosto Ludovico**

* Biografia, poetica
* Orlando furioso ( canto I, canto XXIII)
* La follia di Orlando (canto XXIII ottave 100-136)

**Torquato Tasso**

* Biografia, poetica, le opere
* Gerusalemme Liberata( in sintesi)

Gli alunni L’insegnante

 Carmela Fasolino

Ischia 09 \06\2019